**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu(Ay):** 60 Ay ve Üzeri

**Öğretmen Adı:** ……………………………

**Güne Başlama Zamanı**

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklara “Bitkilerin evi neresidir? Eğer bir bitki olsaydın nerede yaşamak isterdin?” soruları yöneltilir. Her çocuğa cevaplaması için fırsat verilerek sohbet edilir. Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

**Oyun Zamanı**

**Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**Etkinlik Zamanı**

“Sence Ne?” Drama (Bireysel Etkinlik)

**Öğle Yemeği, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak yemeğe geçilir.

**Dinlenme Zamanı**

**Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**Etkinlik Zamanı**

“Ses Çıkarır mı?” Müzik, Sanat (Bütünleşmiş Etkinlik)

**Oyun Zamanı**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

**SENCE NE?**

**Etkinlik Türü:** Drama (Bireysel Etkinlik)

**KAZANIM GÖSTERGELER:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, sesini ve kullanım amaçlarını söyler.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama yolluyla sergiler.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.

**Materyaller:**

Resim kağıtları

**Sözcük ve Kavramlar:**

**Öğrenme Süreci:**

Çocuklar çember şeklinde otururlar. Öğretmen her çocuğa okul veya evde kullanılan eşyaların resminin bulunduğu kağıtları dağıtır. (Makas, sandalye, çatal, boya kalemi, musluk, ütü, şarj aleti, tekerlek…) Çocuklar sıra ile çemberin ortasına geçer, kağıdını açar ve kendisine çıkan eşyayı konuşmadan, yalnızca eşyanın sesini çıkararak, kendisi o eşyaymış gibi arkadaşlarına anlatmaya çalışır.

* Koza Eğitim Seti 1. Kitaptan 62. 63. Ve 64. Sayfalar tamamlanır.

**Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

* Eşyayı canlandırırken ne hissettin?
* Eğer sen bir eşya olsaydın hangi eşya olmak isterdin? Neden?
* Sence eşyayı canlandırırken başka neler ekleyebilirdin?

**Aile Katılımı:** Aynı çalışmanın evde çocukların liderliğinde yapılması istenir.

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

**SES ÇIKARTIR MI?**

**Etkinlik Türü:**  Müzik, Sanat (Bütünleşmiş Etkinlik)

**KAZANIM GÖSTERGELER:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini söyler.

**DİL GELİŞİM  
Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin özelliğini söyler.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**Materyaller:**

Ritim çubukları, Sınıfta bulunan eşyalar

**Sözcük ve Kavramlar:**

Ritim

**Öğrenme Süreci:**

Öğretmen bir kesenin içine çocuk sayısı kadar ritim çubuğu koyar. Çocukların her birinin keseye dokunarak içinde ne olduğunu düşünmesini söyler. Kesenin içindekilerin ne olduğu konusunda beyin fırtınası yapılır. Öğretmen kesenin içinde bulunan eşyanın bir yerlere vurarak ses çıkardığı bilgisini verir. Çocukların tahmin etmelerini ister. Cevap bulunduğu zaman öğretmen ritim çubuklarını çocuklara dağıtır. Çocukların çubukları deneyimlemesi için fırsat tanır. Nerelere vurarak farklı sesler çıkarabileceklerini gösterir. (masa, duvar, kalorifer petekleri, evcilik malzemeleri, suluklar…) Öğretmen çocukları 2 kişilik gruplara ayırır. Her grubun sınıfta ses çıkartan materyalleri kullanarak bir ritim dizisi ve bu ritim dizisine uygun hareketler ile bir gösteri oluşturmasını ister. Çocuklara gösterilerini hazırlamaları için fırsat verilir. Öğretmen her grubun yanına giderek çocukların gösterileri çalışmalarını izler ve fikir verir. Gösterisini hazırlayan çocukların arkadaşlarına sunmalarına fırsat verilir.

Sunum sonrasında çocuklara hangi eşyaların birbirine benzer sesler çıkarttığı, hangi eşyaların seslerinin aynı olduğu soruları yöneltilir. Çocukların cevapları dinlenir. İhtiyaç halinde deneyerek cevap vermelerine fırsat verilir.

**Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

* Ritminizi oluştururken nelere dikkat ettiniz?
* Gösterinizi sunarken ne hissettin?
* Farklı eşyalara vurduğunuz halde aynı ses çıkmasının sebebi ne olabilir?

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.